

**Компонент ОПОП 44.03.02 Психолого-педагогическое образование  
направленность (профиль) «Психология образования»**

**Б1.В.ДВ.04.02**  
шифр дисциплины

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Дисциплины  
(модуля)**

**Арт-терапия**

---

Разработчик (и):  
Тучкова Т.В.  
канд. филос. наук,  
доцент

Утверждено на заседании кафедры  
психологии и коррекционной педагогики  
протокол № 11 от 28.03.2024 г.

Заведующий кафедрой ПикП  
Афонькина Ю.А.

---

подпись

Мурманск  
2024

## Пояснительная записка

Объем дисциплины 2 з.е.

### 1. Результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с индикаторами достижения компетенций, установленными образовательной программой

Компетенция	Индикаторы достижения компетенций	Результаты обучения
ПК-4 - способен применять стандартные, коррекционно-развивающие методы и технологии, осуществлять психологическое просвещение, направленное на формирование психологической культуры субъектов образовательного процесса, а также по проблемам профилактики негативных влияний социальной среды на детей и подростков.	ПК-4.1. Знает: теоретические принципы, основные виды и средства психолого-профилактической работы с обучающимися. ПК-4.2. Умеет: планировать, проводить и оценивать эффективность программ психолого-профилактической работы с обучающимися. ПК-4.3. Владеет: навыками проведения программ и мероприятий по предотвращению социальных и психолого-педагогических развития обучающихся и средствами оценки их эффективности.	<b>Знать:</b> способы применения стандартных, коррекционно-развивающих методов и технологий, осуществления психологического просвещения, направленного на формирование психологической культуры субъектов образовательного процесса, а также по проблемам профилактики негативных влияний социальной среды на детей и подростков <b>Уметь:</b> применять стандартные, коррекционно-развивающие методы и технологии, осуществлять психологическое просвещение, направленное на формирование психологической культуры субъектов образовательного процесса, а также по проблемам профилактики негативных влияний социальной среды на детей и подростков <b>Владеть:</b> коррекционно-развивающих методов и технологий, осуществления психологического просвещения, направленного на формирование психологической культуры субъектов образовательного процесса, а также по проблемам профилактики негативных влияний социальной среды на детей и подростков

### 2. Содержание дисциплины (модуля)

#### Тема 1. Понятие и сущность арттерапии. Музыкальная психотерапия.

Функции и задачи общей психотерапии. Модели психотерапии. Общая характеристика креативной психотерапии. Особенности использования в работе музыкальной психотерапии, звукотерапии.

#### Тема 2. Сказкотерапия. Песочная терапия.

Общая характеристика терапии сказочными историями. Задачи, функции сказкотерапии. Механизмы воздействия. Песочная терапия: требования к организации, особенности работы.

#### Тема 3. Библиотерапия. Фольклоротерапия.

Специфика теоретических и прикладных аспектов библиотерапии. Психокоррекция обрядовым действием, народным поэтическим творчеством в условиях фольклоротерапии.

#### Тема 4. Театральная психотерапия. Кинотерапия.

Театральная терапия: понятие, сущность, общие положения в использовании.

Актуальные вопросы использования кинотерапии.

### **Тема 5. Проблема интеграции арттерапевтических воздействий.**

Психологическая терапия изобразительным и декоративно-прикладным творчеством: особенности, общая характеристика. Хореотерапия, вокалотерапия, цветотерапия, светотерапия, ароматерапия и др.: специфические особенности применения, перспективы развития. Отражение обобщенного психологического опыта на способы интерпретации продуктов креативной психотерапии.

#### **3. Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины (модуля)**

- мультимедийные презентационные материалы по дисциплине (модулю) представлены в электронном курсе в ЭИОС МАУ;
- методические указания к выполнению практических работ представлены в электронном курсе в ЭИОС МАУ;
- методические материалы для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) представлены на официальном сайте МАУ в разделе «Информация по образовательным программам, в том числе адаптированным».

#### **4. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)**

Является отдельным компонентом образовательной программы, разработан в форме отдельного документа, включает в себя:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины (модуля);
- задания текущего контроля;
- задания промежуточной аттестации;
- задания внутренней оценки качества образования.

#### **5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы (печатные издания, электронные учебные издания и (или) ресурсы электронно-библиотечных систем)**

##### **Основная**

1. Кривцун О. А. Психология искусства: учебник для бакалавриата и магистратуры / О. А. Кривцун. — 2-е изд., пер. и доп. — М.: Юрайт, 2018. — 265 с. — (Серия : Бакалавр и магистр. Академический курс). — URL: [www.biblio-online.ru/book/44E22E33-CDA2-46B2-88AD-EAFF41347D74](http://www.biblio-online.ru/book/44E22E33-CDA2-46B2-88AD-EAFF41347D74).
2. Петрушин В.И. Психология художественного творчества: учебное пособие для академического бакалавриата / В.И. Петрушин. — М.: Юрайт, 2018. — 232 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — URL: [www.biblio-online.ru/book/CD677A9C-B2A0-4D43-9ADA-F10ED5A73AF7](http://www.biblio-online.ru/book/CD677A9C-B2A0-4D43-9ADA-F10ED5A73AF7).
3. Петрушин В.И. Развитие творческих способностей: учебное пособие / В. И. Петрушин. — М. : Юрайт, 2018. — 221 с. — (Серия: Образовательный процесс). — URL: [www.biblio-online.ru/book/DB94940C-A896-4D84-9BD1-662F4656F1DC](http://www.biblio-online.ru/book/DB94940C-A896-4D84-9BD1-662F4656F1DC).
4. Цыпин Г.М. Психология творческой деятельности. Музыка и другие искусства : монография / Г. М. Цыпин. — М.: Юрайт, 2018. — 203 с. — (Серия : Актуальные монографии). — URL: [www.biblio-online.ru/book/10C0A103-6DFD-4984-896A-83528E6A8016](http://www.biblio-online.ru/book/10C0A103-6DFD-4984-896A-83528E6A8016)

##### **Дополнительная литература:**

1. Айхингер А., Холл В. Детская психодрама в индивидуальной и семейной психотерапии, в детском саду и школе. — М.: Генезис, 2014. Электр. ресурс: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_view&book\\_id=236305](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view&book_id=236305).
2. Валента М., Полинек М. Драматерапия. — М.: КогитоЦентр, 2013. Электр. ресурс: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_view&book\\_id=209432](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view&book_id=209432)

3. Зинкевич-Евстигнеева Т. Д. Практикум по креативной терапии : учеб. пособие / Зинкевич-Евстигнеева Т. Д., Грабенко Т. М. - СПб. : Речь, 2009.
4. Копытин А. И. Техника аналитической арт-терапии: исцеляющие путешествия / Копытин А. И., Корт Б. - СПб. : Речь, 2007.
5. Практическая арт-терапия: Лечение, реабилитация, тренинг / Под ред. А.И. Копытина. – М.: Когито-Центр, 2009. Электр. ресурс: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_view&book\\_id=56452](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_view&book_id=56452).
6. Эль Г. Н. Человек, играющий в песок. Динамичная песочная терапия / Эль Г.Н. - СПб. : Речь, 2010.

## **6. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы**

1. Государственная система правовой информации - официальный интернет-портал правовой информации- URL: <http://pravo.gov.ru>
2. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»\_- URL: <http://window.edu.ru>
3. Справочно-правовая система. Консультант Плюс - URL: <http://www.consultant.ru/>
4. Справочно-правовая система. Консультант Плюс [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.consultant.ru/>
5. eLIBRARY.RU —электронная библиотека научных публикаций [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.elibrary.ru>
6. Университетская информационная система РОССИЯ (УИС РОССИЯ) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://uisrussia.msu.ru>

## **7. Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства**

1. Лицензионное программное обеспечение отечественного производства: Kaspersky Anti-Virus.
2. Лицензионное программное обеспечение зарубежного производства: Corel Draw, MS Office, Windows 7 Professional, Windows 10.
3. Свободно распространяемое программное обеспечение отечественного производства: 7Zip.
4. Свободно распространяемое программное обеспечение зарубежного производства: Adobe Reader, FlashPlayer, Google Chrome, Mozilla FireFox.

## **8. Обеспечение освоения дисциплины лиц с инвалидностью и ОВЗ**

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ обеспечиваются печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

**9. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)** представлено в приложении к ОПОП «Материально-технические условия реализации образовательной программы» и включает:

- учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой бакалавриата, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения;

- помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде МАУ.

Допускается замена оборудования его виртуальными аналогами.

## 10. Распределение трудоемкости по видам учебной деятельности

Таблица 1. Распределение трудоемкости

Вид учебной деятельности	Распределение трудоемкости дисциплины (модуля) по формам обучения										
	Очная			Очно-заочная				Заочная			
	Семестр		Всего часов	Семестр		Всего часов	Семестр/Курс		Всего часов		
	8						8/4				
Лекции	18		18				4			4	
Практические занятия	24		24				4			4	
Самостоятельная работа	30		30				60			60	
Подготовка к промежуточной аттестации											
<b>Всего часов по дисциплине</b>	<b>72</b>		<b>72</b>				<b>72</b>			<b>72</b>	
/ из них в форме практической подготовки											

### Формы промежуточной аттестации и текущего контроля

Зачет/зачет с оценкой								4			
Экзамен											
Количество кейс-заданий	6							4			
Подбор методик по арт-терапии	1							1			
Количество рефератов	1							1			

### Перечень практических занятий по формам обучения

№ п/п	Темы практических занятий
1	2
	<b>Очная форма</b>
1	Понятие и сущность арттерапии. Музыкальная психотерапия.
2	Сказкотерапия. Песочная терапия.
3	Библиотерапия. Фольклоротерапия.
4	Театральная психотерапия. Кинотерапия.
5	Проблема интеграции арттерапевтических воздействий.
	<b>Заочная форма</b>

1	Понятие и сущность арттерапии. Музыкальная психотерапия.
2	Сказкотерапия. Песочная терапия.